

## (参考資料)

### 「POSTIME～ORGANIC」 収録楽曲解説

#### 1. 「Cheers !」 梶原順

渡辺貞夫グループのギタリストとして「世界のナベサダ」を支えてきたベテラン。十曲目の DEPAPEPE 等、数多くの若手ギタリストから尊敬されている。

#### 2. 「Nearly」 VOYAGE

CASIOPEA のリーダーでギタリストの野呂一生が、元 T-SQUARE の和泉宏隆(pf)、仙道さおり(perc)と展開したアコースティック・トリオ“VOYAGE”によるキャッチーで軽快なナンバー。

#### 3. 「Pastoral」 梶原順

本曲の作曲とサックスの演奏は日本ジャズ界のリーダー、渡辺貞夫である。

#### 4. 「Roussy's Holiday」 高嶋ちさ子

日本を代表する女性ヴァイオリニスト。イェール大学音楽学部大学院修了。国内外で精力的にコンサート活動を始め、多くのヴァイオリンファンを開拓している。

#### 5. 「Golden Land」 PYRAMID

カシオペアの神保彰(ds)、T-SQUARE の和泉宏隆(p/key)、「世界遺産」のテーマで有名な鳥山雄司(g)。日本フュージョン界の頂点に君臨する三人が集結した。

#### 6. 「A Dream Of Living」 VOYAGE

VOYAGE のアルバム「Purely」のオープニングを飾ったナンバー。ボサノヴァ調のリズムとメロウなギターが、爽やかで心地よいサウンドを織りなす。

#### 7. 「サンバースト」 村治佳織

クラシックギタリスト。十代半ばでデビュー。クラシックギターブームの立役者となった。海外でも評価が高く、世界をまたにかけた活動を続けている。情熱的な本曲は自動車の CM に使用された。

#### 8. 「Kotsubo ～JP MUSIC Original Ver.～」 平井大

確かな技術とセンスが光る実力派の高校二年生。作曲、アレンジもこなす。神奈川県逗子市の小坪(こつぼ)から見た夕日に感激して作ったのが本曲である。

#### 9. 「Lovely Day Light」 VOYAGE

躍動感あふれるパーカッションが小気味よく、日本フュージョン界におけるトップアーティスト達によるアコースティック・ソロは刺激的で聴き応えたっぷり。

#### 10. 「TIME」 DEPAPEPE

神戸出身の二人、徳岡慶也(g)と三浦拓也(g)からなる若手ギターデュオ。キャッチーで爽やかな彼らの楽曲は、その多くが CM や番組テーマ曲として使用されている。

#### 11. 「秋の木の葉 OP.41-3」 村治佳織

本曲は彼女が中学生の時の演奏であるが、その表現力と確かな技術に驚かされる。

12. 「The magic is gone」 羊毛とおはな

市川和則(g)と千葉はな(vo)からなるデュオ。i-tunes のヴォーカル部門チャートで6週連続1位になるなど快進撃を続けている。本曲はドラマ「君の望む死に方」の主題歌。

13. 「EVER」 梶原順

梶原が奏でる美しい旋律に、一流のバックバンド陣(森俊之、バカボン鈴木、鶴谷智生、田中倫明)が花を添えたナンバー。

14. 「Taola」 PYRAMID

フュージョン界を牽引してきた三人の大人による、大人のためのどこまでも甘いスイートチューン。

15. 「涙そうそう」 宮西希

日本レコード大賞出演でも話題になった箏奏者。東京芸大卒業後ソロデビュー。日中韓の伝統楽器の代表奏者で構成される「オーケストラ・アジア」のメンバーでもある。

16. 「手紙日和 〜Instrumental オーガニック Ver.〜 JP MUSIC Original」

JP MUSIC 第一弾アルバム「手紙日和」のタイトル曲をオーガニック・バージョンにアレンジ。

(g/三線/マンドリン)Kenji Okuda、(g)Yukihiko Atsumi、

(p)Yasuyuki Tokeshi、(Irish harp)Yuka Yoshino、(per)Yuko Nakakita

## 「POSTIME〜COOL」 収録楽曲解説

1. 「ROMANCE FOR JOURNEY」 DAISHI DANCE

札幌を拠点に活動するDJ。東京・大阪・京都・福岡などのメジャークラブでも活躍。CLUB MUSICとして異例のオリコン総合アルバムチャート8位を記録する等、快進撃を続けている。本曲の旋律からは「和」「日本」を感じる。

2. 「The Highest Moment」 MAKAI

福岡県出身。青山テルマや東方神起のユチョンを手がける等、一躍トップアーティストに躍り出た若手DJ。本曲は流麗なピアノが心地よい、疾走感抜群のクロスオーバーインストゥルメンタル。

3. 「campo na primavera」 Studio Apartment

その作品はアメリカのレーベルからもリリースされ、NYやロンドンの音楽誌でもチャートインするなど海外での評価も高い。本曲は軽快なピアノとパーカッションでリゾート気分を誘発するラテンクラブジャズ。

4. 「SUMMER LOVE」 金原千恵子

静岡県出身。ヴァイオリニスト。10年以上サザンオールスターズのストリングスを担当したが、今やクラブ音楽シーンにも欠かせない存在である。本曲からはストリングスダンスミュージックの魅力が普く伝わってくる。

5. 「SNOW DAYZ」 DAISHI DANCE

各ダンスチャートで軒並み1位を獲得した自身初のオリジナルアルバムに収録されているメロディアスなナンバー。

6. 「For The Light」 cargo

千葉県出身。カッティングエッジなサウンドを特徴とする女性2人、男性2人の4人組。彼女たち特有のどこまでも軽快で爽やかな本曲は iTunes のダンスチャートで1位(2008年7月時点)になった。

7. 「SO FAR AWAY」 DJ KAWASAKI

岡山県出身。海外での評価も高く、ニューヨークの名門クラブ『SHELTER』で代表曲『Blazin'』が一晩に5回もかかるという伝説を作った。本曲は、美しいピアノの旋律が導いていく繊細さと力強さの両立が特徴的。

8. 「Interlude」 JP MUSIC Original

JP MUSIC オリジナルの間奏曲

Performed by Hideki Tsutsumi & Kenji Okuda、(Computer Programing)Hideki Tsutsumi、(g)Kenji Okuda

9. 「Rainbow」 i-dep

ロンドンで誕生したユニット。リーダーの中村寛と、ヴォーカル Cana は別プロジェクトで70万枚のビッグヒットを生み出した。本曲は i-dep の代表曲であり、日本を代表するダンスミュージックでもある。

10. 「Aurora」 chari chari

井上薫のユニット。その民族音楽をふんだんに織り込んだアジア的なサウンドは国内外で評価が高い。特に代表曲である本曲は様々なミュージシャンからも賞賛を受け、世界中のダンスフロアで流れている。

11. 「Bird feat.Kaori Okano」 JAZZIDA GRANDE

大阪府出身。佐藤竹善のリミックス、CM・映画音楽の制作等、多岐にわたる活動で多才ぶりを発揮する若手DJ。本曲は特有のグルーブ感に岡野香織の切ないヴォーカルがマッチし、聴く者を別世界へと誘う。

12. 「Endless Story feat.arvin homa aya」 MAKAI

二曲目同様、彼ならではの疾走感溢れるナンバー。そこへ arvin homa aya の声が心地よくよぎる。